

LA VILLE DE MONISTROL-SUR-LOIRE
& LA MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
PRÉSENTENT...

THE SAISON X
CULTURELLE

CONCERT / DANSE / THÉÂTRE

HUMOUR / MAGIE / FESTIVAL

2022
2023



20 SÉANCES
TOUT PUBLIC

2022- 2023

SEPTEMBRE

VENDREDI
09 Raphaël Lacour
Humour **P.04**

MARDI
20 Mauvaises graines
Théâtre **P.03**

OCTOBRE

SAMEDI
01 Blond Blond
and Blond
Humour **P.08**

SAMEDI
08 Giedré
Chant des suc
Humour musical **P.10**

SAMEDI
22 Rêver demain
Concert dessiné **P.12**

SAMEDI
29 Brassen's not dead
Musiques actuelles **P.14**

NOVEMBRE

DIMANCHE
13 Govrache
Concert **P.16**

DIMANCHE
20 La Pétouche
Jeune public **P.18**

DÉCEMBRE

DIMANCHE
04 Culture bus **P.20**
Slava's Snowshow
Maison de la Danse

MERCREDI
14 Ourneck
le troubadour
Jeune public **P.22**

JANVIER

VENDREDI
13 L'Alchimiste **P.24**
Théâtre contemporain

DIMANCHE
15 Les Fables **P.26**
déménagent
Théâtre jeune public

SAMEDI
28 L'Idole des houles
Théâtre jeune public **P.28**

MARS

VENDREDI
03 Un Fil à la patte
Théâtre classique **P.30**

AVRIL

SAMEDI
01 Let's talk
about sexism
Danse **P.32**

MARDI
25 Cérébro **P.34**
Magie mentalisme

MAI

VENDREDI
12 Mélody
et le capitaine
Théâtre **P.36**

DU
VENDREDI
26 Festiclap
Festival de rue **P.38**
AU
DIMANCHE
28

JUIN

VENDREDI
02 Apocalypsync
Humour **P.40**
performance physique

SOMMAIRE

SPECTACLES **P.4**

TARIFS **P.43**

ABONNEMENTS **P.44**

ET AUSSI... **P.48**

SCOLAIRES **P.49**

ACTIONS CULTURELLES **P.51**

PARTENARIATS **P.53**

PLACE AU DIVERTISSEMENT !

X ÉDITO

Ce n'est pas chose aisée que d'avoir la mission d'élaborer une saison culturelle. Pour 2022/2023, nous avons envie de vous inviter à rire, rire de soi, des autres mais surtout partager des éclats de rire ensemble. **Divertir, c'est détourner, inventer, chercher d'autres manières d'appréhender le monde.** Se divertir, c'est surtout oublier la réalité tragique d'aujourd'hui. Comme le chante Éric Toulis : « Car c'est nous les lobotomisés, Barjos de la télé, Accrocs d'la lucarne à blaireaoux, Qui ratatine le cerveau ». **Sautez le pas et rejoignez-nous pour partager ensemble des moments de spectacle vivant !**

Pour la première fois cette année, dans notre volonté de renforcer notre ancrage territorial, nous avons le plaisir de faire l'ouverture du festival du rire d'Yssingaux avec les Blond Blond and Blond, trio pseudo suédois décapant. Nous renouvelons notre partenariat avec Le Chant des Sucrs et l'impertinente GiedRé ainsi que Les Oreilles en Pointes avec les textes caustiques et corrosifs de Govrache. La part belle sera aussi faite aux compagnies régionales comme La Toute Petite Compagnie qui nous permettra de larguer les amarres pour voguer en haute mer ou la très Monistrolienne compagnie Idyle qui accompagnera nos plus jeunes spectateurs avec *La Pétouche !* Nous retrouverons également avec enthousiasme, le déjanté Luciano Rossi, (des millions de vues sur *Youtube* et venu avec *Un Poyo Rojo*) dans un one man show décoiffant.

Humour un jour, humour toujours, **The saison, c'est la vôtre, faites-la vibrer avec nous !**

Mathieu Freyssenet Peyrard, Adjoint à la culture, à la communication et l'événementiel
Christian Berland, Président de la MJC





HUMOUR - IMITATION

Faces cachées / Soirée de présentation de saison

RAPHAËL LACOUR

DÉBUT DU SHOW : 19 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : TOUT PUBLIC

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 30 MIN.

THE PLACE TO BE : LA CAPITELLE

VENDREDI

09

SEPTEMBRE

ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS

Lors de cette soirée, l'équipe de programmation du service culturel municipal et de la M.J.C., ainsi que certains artistes invités, vous présenteront les spectacles de la Saison.
La soirée se clôturera sur une belle note d'humour avec Raphaël Lacour.



Depuis de nombreuses années, Raphaël Lacour développe son répertoire dans le domaine de l'humour, de la caricature et de l'imitation. Son parcours lui a notamment permis de participer aux émissions *Les coups d'humour*, ou bien encore *On n'est pas couché*. On peut aussi le retrouver sur les antennes de France Bleu et au festival international d'humour *Juste Pour Rire* à Montréal.

Son nouveau spectacle qui évolue au fil de l'actualité nous entraîne dans un tourbillon de sketches et de parodies de chansons. Il nous fait découvrir de nombreuses personnalités parmi lesquelles Michel Polnareff, Johnny Hallyday, Pascal Obispo, Julien Doré, Christophe Maé, Stromae, François Hollande, Jacques Dutronc, Shirley et Dino, Nicolas Sarkozy, Louis Armstrong, Jeff Tuche ou encore Régis Laspalès.

Au total, une cinquantaine d'imitations, pour un spectacle très interactif avec le public, le tout dans une ambiance entre le cabaret et le Music-Hall.

THÉÂTRE - JEUNE PUBLIC

Compagnie Institut / Création 2022

MAUVAISES GRAINES

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 10 MIN.

THE PLACE TO BE : PARC DU CHÂTEAU
(REPLI À LA CAPITELLE SI MAUVAIS TEMPS)

MARDI

20

SEPTEMBRE

TARIF SPECTACLE EN FAMILLE

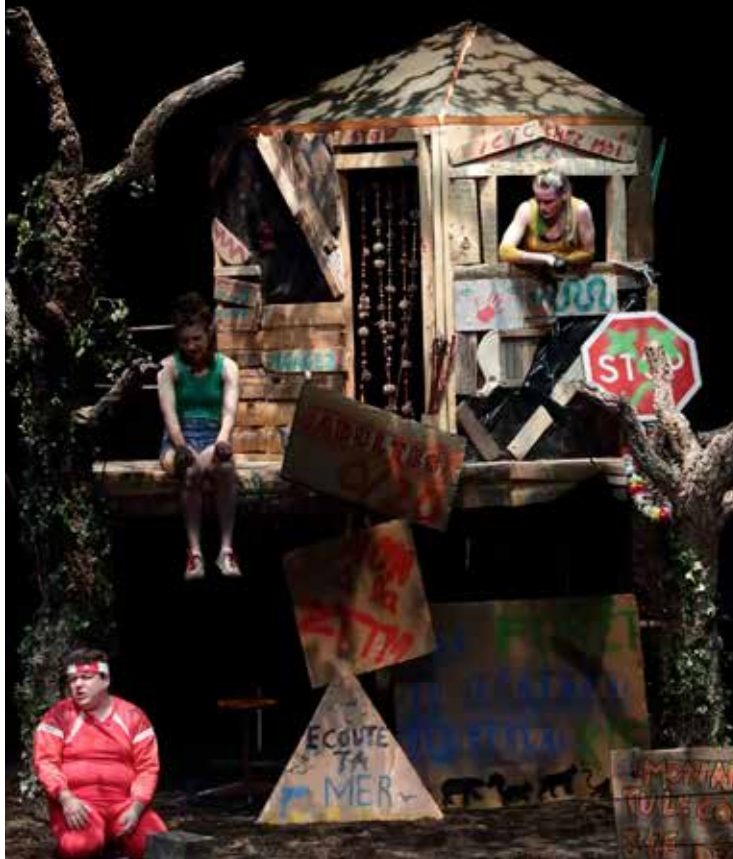
Compagnie associée à la saison / Texte : Philippe Gauthier | Mise en scène : Benoit Peillon

Scénographie : Priscille du Manoir, Benoit Bret, Luc Barbarin | Création végétale : Lycée Horticole de Pressin - St Genis Laval

Création lumière : Alexandre Bazan | Création son : Clément Sandrin | Création costume : Marie Pierre Morel Lab

Avec : Pauline Coffre, Léonie Kerckaert, Maxime Ubaud, Marceau Beyer (Violoncelle) | Régie générale : Justine Nahon

Production : Héliia Ronat Mallié, Nathalie Coste | Crédit Photo : Jean-Pierre Dupraz



XXXXX

Léa, treize ans, s'est construit une cabane en pleine forêt, c'est là qu'elle vit, et vient se réfugier. Alors, pas question qu'on vienne la raser, pas plus que les arbres ou la forêt !

Et tout ça pour quoi ? Pour construire une ZTTM ! Une Zone Très Très Moche : un centre commercial et un parking ! Ils ont perdu la tête ou quoi ? Léa va résister, faire des pancartes, créer des pièges pour empêcher les gens de pénétrer dans son domaine et détruire la forêt.

Seule, elle n'y arrivera pas. Ça tombe bien, elle a deux copains. Mais seront-ils prêts à s'engager à ses côtés ? Comment ?

De ses rencontres et ateliers destinés aux adolescents, le directeur artistique et metteur en scène, Benoit Peillon, a récolté les doutes et les espoirs d'une génération qui se dit sacrifiée.

Il en livre un spectacle hybride pour cabanes en extérieur et plateaux ensauvagés en salle. Une fable écologique, engagée, brillante, débordante et vivante.



HUMOUR MUSICAL - EN OUVERTURE
DU FESTIVAL DU RIRE D'YSSINGEAUX



Mariâj en chønsons



BLOND BLÖND AND BLÔNND !

DÉBUT DU SHOW : 20H30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 15 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

SAMEDI

01

OCTOBRE

TARIF UNIQUE

Distribution : Glär / Claire Méchin : Chant, ukulélé, clavier, kazoo, flûte de pan
Mår / Marie Combeau : Chant, contrebasse • Tø / Romain Sellier : Chant, guitare
Mise-en-scène : Jean-Claude Cotillard & les Blonds | Création costume : Sarah Dupont
Création lumière : Dominique Peurois | Création son : Michaël Houssier | Crédit photo : @pascalito



Après *Hømâj à la chønson française*, venez découvrir *Mariâj en chønsons*, le nouveau spectacle des **Blond Blond and Blônnd !**

French touch, guimauve, variété, java-musette, aucun classique ne résiste à leur suédoiserie passionnée mais corrosive. Vous êtes conviés au repas de noce de Magnus et Gwendoline. C'est tout naturellement que ce suédois et cette française se sont tournés vers les **Blond Blond and Blond** pour célébrer leur union.

Extraits du menu :

Velouté de premiers émois d'amour
Carpaccio de douceur animale sauce L214
Terrine de Franchouille et son émulsion au vin Johnny
Plateau de Hømâj de chansons variées à pâte molle
Farandole soyeuse de sucre Brunni Carla, d'acidulé Lio Ferré,
et autres friandises musicales et digestives

En un mot, si vous aimez Ingmar Dassin et Joe Bergman, ce spectacle est pour vous !

UN CROISEMENT
ENTRE LES MONTY
PYTHON ET A33A

LE PARISIEN





CHANSON ET HUMOUR

Festival le Chant des Sucs

FESTIVAL
Le Chant
des Sucs
7^{ème} Edition



GIEDRÉ

EN PREMIÈRE PARTIE :
CÉCILE HERCULE

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE DU SHOW : 2 HEURES

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

SAMEDI

08

OCTOBRE

TARIF UNIQUE

GiedRé a commencé sa carrière en composant et interprétant des chansons drôles et piquantes dans les bars, avant d'être repérée par l'humoriste Raphaël Mezrahi qui lui permettra de faire ses premières parties à La Cigale, avant de faire celles de Laurent Baffie et d'Oldelaf.



XXXXX

GiedRé est un OCNI. Comprenez « **Objet Chantant Non Identifié** ». Affectant des tenues au kitsch intelligemment stylisé et au savant mauvais goût, GiedRé aborde les vrais sujets (la souffrance, la solitude, la maladie, l'abandon, le deuil...) avec une délicatesse rigolarde, une potacherie de dentellière et un refus de tout compromis. Elle ne délivre aucun message inutile : elle montre tout, jusqu'à l'hilarant, jusqu'à l'atroce.

Décalée, fine et usant du second, du troisième, voire du quatrième degré avec brio, elle revient cette année avec un tout nouvel album *Chansons Romantiques au piano*.

Après s'être accompagnée d'une guitare, GiedRé se tourne vers ce nouvel instrument, lui permettant une vision plus romantique des sujets qui lui sont chers (les poils, les prouts et le caca). Elle prévient : « C'est un peu comme Chopin mais en moins bien » !

En première partie, la chanteuse lyonnaise, Cécile Hercule s'affirme définitivement comme une artiste sur laquelle il va falloir compter au sein de la nouvelle scène pop française.

CONCERT DESSINÉ



Compagnie Caruda / Création 2022

RÊVER DEMAIN

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 15 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

SAMEDI

22

OCTOBRE

TARIF SPECTACLE EN FAMILLE

Compagnie associée à la saison | Artiste peintre : Cathy Duculty | Musicien : François Gonnet
Régisseur Son et lumière : Arthur Ellis | Tour Manager : Julien Bancharel - Greenpiste Records



XXXXX

Elle est artiste-peintre, lui est musicien.
Le mélange de leurs deux univers forme
la compagnie Caruda.

Leur concert dessiné vous immerge dans un
monde tout en contrastes, empreint d'émotions
et de sons hauts en couleurs !

Avec le spectacle *Rêver demain*, laissez-vous
transporter au rythme du pinceau et de la
guitare... vous irez à la rencontre de la nature,
de l'Homme d'aujourd'hui et serez invités
à rêver l'Homme de demain.

Un voyage poétique avec du son plein les yeux.

CHANSON ROCK



Marches en scènes #6

BRASSENS'S NOT DEAD

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

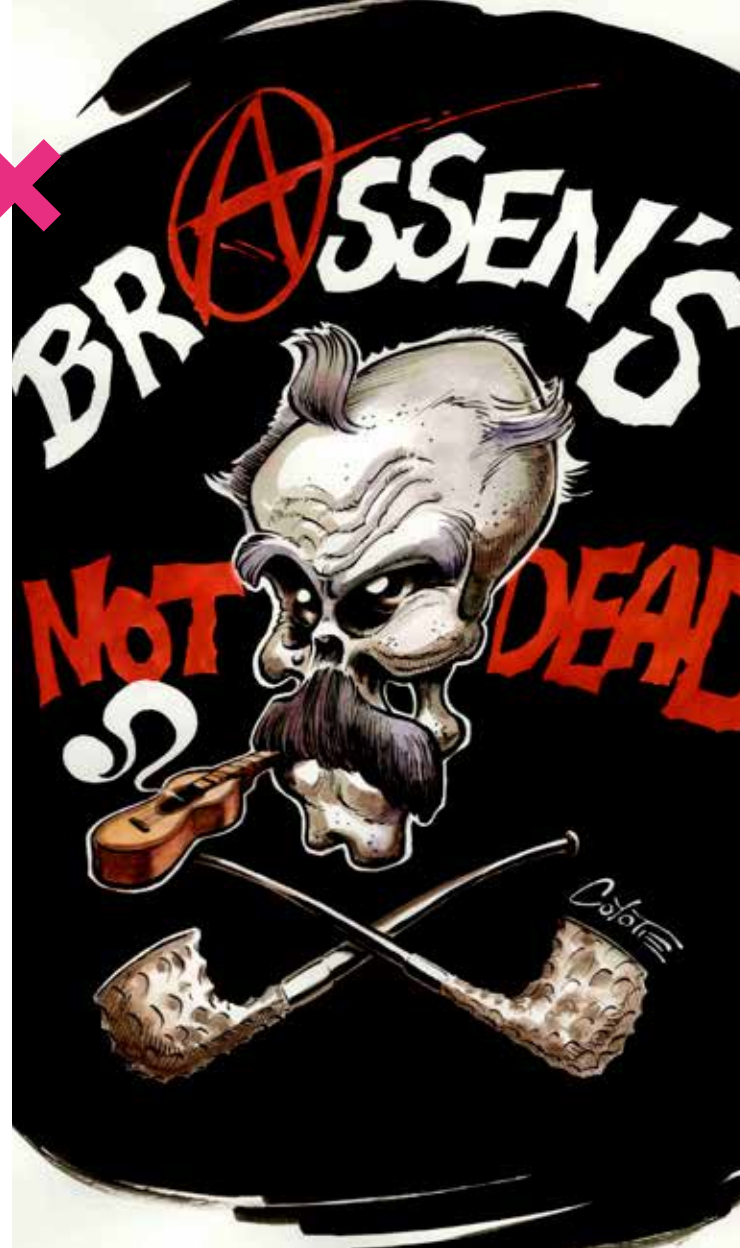
ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 10 ANS

DURÉE DU SHOW : 2 HEURES ET 30 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF UNIQUE

L'Empreinte coordonne le dispositif d'accompagnement artistique « Marches en Scènes », dédié aux groupes amateurs locaux souhaitant développer leur projet musical dans un environnement professionnel



Les NOT DEAD ont décidé de faire revivre la mémoire de Georges Brassens, le célèbre poète soi-disant disparu en 1981. Ils reprennent ses chansons, gardent l'humour et l'esprit contestataire de ses textes, en y apportant toute leur énergie. Un chanteur, deux guitaristes, un bassiste, un batteur et leur « animateur à la kon » forment ce groupe hors du commun.

Il y a trente ans au cimetière	Car, coup de théâtre, quand
On a porté en terre	Le temps a levé le camp
Lui ressemblant à s'y tromper	Estimant que la farce était
Un genre de macchabée	jouée
N'allez pas noyer le souffleur	Lui tout heureux, tout enjoué
En lâchant la bonde à vos	S'est exhumé du caveau
pleurs	Pour saluer sous les bravos
Ce n'était rien que comédie	C'est pas demain la veille,
Rien que fausse sortie	bon Dieu
	De ses adieux

La première partie sera assurée par deux groupes émergents.

Blue Tomorrow, jeune power trio, délivre une énergie furieuse et débordante, un punk rock californien qui nous ramène tout droit aux années US 90-2000.

ANTINO[MIC] est né de la rencontre entre l'énergie brute puisée dans le rock et le punk-rock avec la douceur relative venue de l'acoustique et de la folk.



CHANSON, SLAM & HIP-HOP

Festival Les Oreilles en Pointe



GOVRACHE

DÉBUT DU SHOW : 17 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 30 MIN.

**THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL**

DIMANCHE

13

NOVEMBRE

TARIF UNIQUE

Slam : Govrache | Contrebasse : Adrien Daoud
Claviers : Tom Antoine Delprat | Beatmaking : Guillaume Sené



XXXXX

Govrache est un artiste rare, aussi sensible que percutant : il slame une poésie moderne sincère, incarnée. Accompagné par un contre-bassiste, un pianiste et un beatmaker, son concert est un spectacle aussi musical que poétique, oscillant entre slam et hip-hop.
Une belle rencontre, un joli coup de cœur !

Et juste avant, les jeunes de l'Ondaine encadrés par leurs professeurs et Hervé Lapalud (facteur de chansons depuis 1993) nous livreront le fruit de leur travail.



CONTE MUSICAL

Compagnie Idyle / Création 2022

LA PÉTOCHE

DÉBUT DU SHOW : 16 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 2 ANS

DURÉE DU SHOW : 40 MINUTES

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

DIMANCHE

20

NOVEMBRE

TARIF SPECTACLE EN FAMILLE

Comédienne : Aurélie Pirrera | Musicienne : Lydie Dupuy | Danseur : Maxime Vicente
Dramaturgie : Lydie Dupuy & Patricia Bazoud | Paroles, musiques, direction artistique : Lydie Dupuy
Chorégraphie : Michèle Dhallu | Création lumière : Zacharie Volle | Scénographie : Fabien Barbot
Design sonore : Pierre Lemerle | Costumes : Vérane Mounier | Illustration : Romain Lubièrre
Photos & vidéos : Pierre Jaffaux - Eidetic Studio



À travers le récit des aventures de Petite Vache, *La Pétoche* rassemble une partie des peurs que l'enfant peut ressentir à divers moments de la journée, réelles ou imaginaires, et incarnées ici par le jazz et la danse.

Le public, des plus jeunes à ceux devenus grands, se laissera guider par l'imaginaire farfelu de ce petit personnage.

Mais que se passerait-il si la peur n'existait pas ? Comment l'imaginaire du spectateur, qu'il soit enfant ou adulte, pourrait-il se développer ? Quelles portes cela lui permettrait-il d'ouvrir ? Quelle vie pourrait-il construire ?

La Pétoche a pour ambition d'être un véritable laboratoire pour affronter sereinement les petites peurs du quotidien.

C'est un instant suspendu, offert au jeune public, afin d'explorer ses peurs avec distance et de leur donner du sens.





CIRQUE CLOWN

MAISON DE LA
danse
LYON

Un spectacle magique et féérique !

SLAVA'S SNOWSHOW

DÉBUT DU SHOW : 15 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 45 MIN.

THE PLACE TO BE : CULTURE BUS 
À LA MAISON DE LA DANSE (LYON)
DÉPART À 13 H DU PARKING DU LYCÉE DU MAZEL

DIMANCHE

04

DÉCEMBRE

TARIF DE BASE (+ supplément de 25€)

100 PLACES
DISPONIBLES

Slava's Snowshow | 2015 | 3 interprètes

Création, mise en scène, conception de costumes et effets spéciaux : Slava Polunin

Réalisation, scénographie : Viktor Kramer, Slava Polunin | Son : Roman Dubinnikov, Slava Polunin



Le célèbre *Slava's Snowshow* revient à Lyon avec son **spectacle gigantesque, magique et burlesque**, plein de paillettes et d'émotions. Une féerie au sommet de l'art clownesque.

Depuis plus de 25 ans, le *Slava's Snowshow* est la référence mondiale du spectacle de clown. Voyage merveilleux dans l'univers enneigé de son créateur Slava Polunin, ce fantastique show nous invite à vivre, entre rires et larmes, les aventures d'Assissaï, clown mélancolique et hirsute vêtu d'une barboteuse jaune et de pantoufles rouges.

Construit autour d'une succession de saynètes burlesques, tendres et colorées, le spectacle repose sur les effets visuels et la poésie, réunissant tous les ingrédients pour nous en mettre plein les yeux : personnages loufoques, farces, pitreries, bulles de savon mais aussi une toile d'araignée géante, des créatures fantasmagoriques et des péripéties humaines émouvantes.

Slava's Snowshow, toujours aussi grandiose et irrésistible, déclenche dans nos coeurs une tempête de bonheur.

UN SPECTACLE
RARE ET D'UNE
ÉTINCELANTE
BEAUTÉ

LE PROGRÈS



THÉÂTRE / JEUNE PUBLIC

Compagnie Les Colporteurs de rêve

OURNECK LE TROUBADOUR

DÉBUT DU SHOW : 16 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 4 ANS

DURÉE DU SHOW : 55 MINUTES

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

MERCREDI

14

DÉCEMBRE

TARIF SPECTACLE EN FAMILLE

Jonglerie, Conte : Aurélien | Accordéon, Guitare, Chant : Clément | Violon, Chant : José



XXXXX

Il y a des milliers d'années, notre planète Terre était habitée par les Nomades, un peuple imaginaire, vivant en harmonie parfaite avec la nature.

Nous suivrons à travers ce spectacle la vie du petit Ourneck, enfant nomade, qui doit quitter les siens pour partir à la découverte du Monde.

Au fil du voyage, la magie des rencontres extraordinaires qui parsèment son chemin, va faire d'Ourneck, un troubadour, un nomade capable de jongler avec n'importe quel objet. Pour le bonheur de tous.

Un voyage festif aux couleurs solidaires, entre théâtre, musique et jongleries.

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

Compagnie Les Vagabonds

L'ALCHIMISTE

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 10 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 20 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF DE BASE

Adapté de l'œuvre initiatique emblématique de Paolo Coelho

Mise en scène : Benjamin Bouzy | Avec : Fabien Floris, Roxanne Bennett, Guillaume Reitz, Kévin Poli et Benjamin Bouzy

Costumière/scénographe : Cecilia Galli | Création lumière : Cyrille Coe

Visuels Spectacle : Matthieu Lionnard | Chargée de diffusion : Camille Benedetti-Place

VENREDI

13

JANVIER



À la suite d'un rêve lui révélant l'existence d'un trésor caché, Santiago, jeune berger andalou, décide d'entreprendre un voyage.

Ce périple le conduit d'Andalousie au pied des Pyramides, en passant par Tanger et le désert du Sahara.

Ce voyage initiatique le mènera à la rencontre de l'Alchimiste.

Celui-ci lui apprendra à écouter son cœur, à lire les signes du destin et, par-dessus tout, à aller au bout de son rêve.

Ce merveilleux conte philosophique, destiné à chacun de nous, vous fera voyager et réfléchir sur le sens de la vie tout en vous transportant dans une aventure épique.



THÉÂTRE

Compagnie Les Vagabonds

LES FABLES DÉMÉNAGENT

DÉBUT DU SHOW : 16 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 5 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

DIMANCHE

15
JANVIER

TARIF SPECTACLE EN FAMILLE

Adapté des Fables de la Fontaine | Mise en scène : Vincent Marguet
Avec : Fabien Floris, Guillaume Reitz, Kévin Poli et Benjamin Bouzy.
Costumière/scénographe : Cecilia Galli



XXXXX

Ferdinand et Felix, deux déménageurs aussi maladroits qu'incompétents trouvent un vieux livre tombé d'un carton : *Les Fables de la Fontaine*. Ce livre magique va leur faire écouter, rejouer et revisiter plusieurs des Fables les plus connues. *Le Corbeau et le Renard*, *La Cigale et la Fourmi*, *La Grenouille qui voulait être aussi grosse que le Bœuf*, *Le Lièvre et la Tortue* et *Le Rat de ville et le Rat des champs*.

Ces Fables vont être actualisées, questionnées et explorées avec finesse, humour et poésie par nos deux protagonistes.

Une adaptation très actuelle, libre et humoristique qui permet de redécouvrir ces fabuleuses histoires.

X

THÉÂTRE D'OBJETS

La Toute Petite Compagnie / Création 2022

L'IDOLE DES HOULES

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 7 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE

THE PLACE TO BE : LA CAPITELLE

SAMEDI

28

JANVIER

TARIF DE BASE

Compagnie associée à la saison

Jeux : Fred Gardette, Pauline Gauthier, Greg Truchet | Création lumière : Nicolas Galliot

Scénographie : Claire Jouët-Pastré, Pauline Gauthier, Florie Bel, Pierre Josserand

Créations musicales et sonores : Fred Gardette, Greg Truchet | Costumes : Pauline Gauthier

Écriture et mise en scène : Greg Truchet



XXXXX

Nuit du 12 au 13 juin 1998, Éric Tabarly, 66 ans, tombe de son Pen Duick en mer d'Irlande. Son bateau fêtait ses 100 ans. Revenons au début de sa vie...

Éric Tabarly a 6 ans et découvre avec son père, échoué dans une rade, le fameux Pen Duick. Son père l'acquiert, puis souhaite le revendre car il est cher à l'entretien.

Éric fera tout pour racheter le bateau, se forgera un mental et un corps au service de ses ambitions, économisera le moindre centime pour remettre à flot le Pen Duick. Plus que ses exploits, c'est la personnalité et la ténacité de cet homme hors du commun qui fascinent. Une vie au service de la voile et du vent, de l'instant présent... de l'équilibre précaire et poétique de la vie.

Avec une désarmante modestie, il deviendra ainsi *l'Idole des houles* !

X

THÉÂTRE VAUDEVILLE

Académie Internationale Des Arts
et du Spectacle de Versailles

UN FIL À LA PATTE

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 45 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF DE BASE

Mise en scène : Danuta Zarazik | Avec : Alexandre Abbas, Erwan Bleteau, Giulia De Amicis,
Clément Joubert, Jade Marino, Valentin Pulicani, Gaia Mauro, Elisa Ramillon et Cindy Sebastian



Cette comédie en trois actes de Georges Feydeau a connu, dès sa création en 1894, un immense succès. La Compagnie AIDAS en propose une version virevoltante : amants, maîtresses, portes qui claquent et quiproquos s'enchaînent à vive allure.

Fernand Bois d'Enghien, beau parleur de la Belle Époque, est l'amant de la chanteuse de café-concert Lucette Gautier. Cette dernière est par ailleurs aimée par le général mexicain Irrigua.

Bois d'Enghien, le volage a décidé de rompre avec Lucette afin d'épouser le jour même, Viviane Duverger, une riche héritière. Mais la baronne Duverger, mère de Viviane, demande à Lucette de venir chanter au mariage de sa fille. C'est alors que tous les rouages du vaudeville se mettent en place.

THÉÂTRE ET DANSE

La Toute Petite Compagnie

LET'S TALK ABOUT SEXISM

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 11 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 45 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF DE BASE

Sélection, adaptation des textes et mise en scène : Elisabeth Desbois, La Toute Petite Compagnie
Chorégraphie, mise en scène et danse : Anaïs Vives, Compagnie Rêve de Lune
Mise en scène et voix : Claire Parma, Compagnie les Voix du Conte
Interprètes : Claire Parma et Anaïs Vives



Un Spectacle coup de poing !



Le principe est simple : 2 femmes sur un terrain de jeu, 10 citations d'auteurs sur les rapports H/F, le sexisme, le féminisme.

Un point de départ : une parole qui claque comme une note qui résonne dans le corps pour le faire danser. Les mots, la danse, le mouvement se rencontrent, dialoguent et jouent ensemble.

Mais une citation ne dit pas tout. Ces dernières, telles des « punchlines », petites phrases percutantes, laissent l'espace et le temps pour élaborer un fil narratif qui nous fait avancer collectivement sur le chemin de l'égalité.

En première partie, *Les Ados (SEX)priment* : spectacle préparé par les jeunes de la MJC issus de la Kaz'Ado (ateliers théâtre et danse).



MENTALISME / MAGIE NOUVELLE

Un (faux) programme de développement personnel !

CÉRÉBRO

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 15 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

MARDI

25

AVRIL

TARIF DE BASE

Compagnie du Faro | Conception / Interprétation / Scénographie : Matthieu Villatelle

Mise en scène / Co-écriture : Kurt Demey | Création son : Chkrrr

Création lumière : Yann Struillou | Graphisme : Damien Cazeils



Si vous ne savez pas comment fonctionne votre cerveau, d'autres sauront le faire fonctionner pour vous. Bienvenue dans Cérébro, un (faux) programme de développement qui va vous permettre de révéler votre véritable potentiel. En mêlant théâtre et magie, Matthieu Villatelle propose de vous remettre les clés du dépassement de soi à travers des expériences parfois troublantes...

Avec humour, Cérébro questionne les rapports de confiance et de manipulation.

À travers une approche ludique, il propose en filigrane une réflexion sur le rapport à l'autorité sous toutes ses formes et les dérives qui peuvent en découler. Alors jusqu'où serez-vous prêts à aller ?

CE SPECTACLE, INTELLIGENT,
RYTHMÉ, PRENANT ET SOUVENT
DRÔLE, EST ÉGALEMENT FORT
UTILISÉ - ET MÊME, POUR AINSI
DIRE, D'UTILITÉ PUBLIQUE !

A2S, PARIS





THÉÂTRE

Travelling Théâtre

MÉLODY ET LE CAPITAINE

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE

THE PLACE TO BE : LA CAPITELLE

VENDREDI

12

MAI

TARIF SPECTACLE EN FAMILLE

Texte & mise en scène : Gilles Granouillet | Avec : François Font, Romane Karr & Hermann Marchand
Costumes : Marie-Frédérique Fillion | Scénographie : Gilles Granouillet & Bernard Lafay
Musique : Sébastien Quencez | Vidéo : Aurélien Cénet | Lumières & régie générale : Jérôme Aubert



Mélody a une douzaine d'années. Confinée en ville, c'est une gamine « difficile ». Sa mère décide de l'envoyer chez son grand père, sur l'île d'Ouessant. Mélody ne l'a jamais rencontré. Lorsqu'ils se retrouvent sur le port du Conquet, le premier contact est un peu tendu... Ils montent malgré tout sur la petite embarcation qui doit les emmener en quelques heures à destination...

Mais le voyage, périlleux, sera beaucoup plus long que prévu. Ces deux-là auront le temps de faire connaissance jusqu'à ce qu'un coup de théâtre en pleine tempête brasse les cartes...

Une scénographie très travaillée.



ARTS DE RUE

Le festival de l'écologie joyeuse

FESTICLAP

DÉBUT DU SHOW : VEDNREDI 26 MAI

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 3 ANS

DURÉE DU SHOW : 3 JOURS

THE PLACE TO BE :
QUARTIER DU MONTEIL

VENDREDI

26
MAI

DIMANCHE

28
MAI

SAMEDI

27
MAI

HORS ABONNEMENT - TARIF À VENIR



Le *Festi'clap* est né de la volonté de trois associations du territoire, Lézarts AJT, sur ma Planète et la MJC du Monteil afin de **créer un projet fédérateur autour du vivre ensemble et de l'écologie.**

Plutôt que d'avoir un discours moralisateur et compte tenu de l'urgence climatique, il nous a semblé essentiel de montrer qu'il est possible de faire de l'écologie joyeusement et de faire la fête tout en réduisant de façon considérable notre impact.

Le festival s'articule autour de 3 grands axes :

- L'expérimentation avec des ateliers « fais-le toi même ! »
- Le partage d'émotions collectives
- La recherche constante d'une démarche écologique : « 0 déchet et locavore ».



THÉÂTRE PHYSIQUE
PERFORMANCE

LES DÉBOULÉS

Luciano Rosso - Festival Les Déboulés

APOCALYPSYNG

DÉBUT DU SHOW : 20 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 5 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 HEURE ET 15 MIN.

THE PLACE TO BE : LA CAPITELLE

VENDREDI

02

JUIN

TARIF UNIQUE

Un Spectacle de Luciano Rosso et María Saccone

Interprète : Luciano Rosso | Mise en Scène : Luciano Rosso et María Saccone

Scénographie et Lumières : Oria Puppo | Son : Lolita De Magalhaes Saldanha

Production et diffusion : Quartier Libre Productions



UN NUMÉRO
D'ACTEUR
DES PLUS
SAVOREUX

LA PROVENCE



Après avoir donné plus de 1000 représentations dans une vingtaine de pays à travers le monde - et à Monistrol-sur-Loire - avec le spectacle phare *Un Poyo Rojo*, Luciano Rosso revient dans un seul en scène humoristique et intimiste.

Né lors du confinement au printemps 2020, ce spectacle nous offre une réflexion sur l'isolement et le monde toujours plus connecté dans lequel nous vivons. Interprétant une quarantaine de personnages délurés et fantasques, Luciano Rosso présente une multitude de facettes créatives en poussant à l'extrême ses domaines de prédilection comme la synchronisation labiale et le mime.

Comique et émouvant, le comédien aux millions de vues sur Youtube nous plonge avec *Apocalipsync* dans un univers fantaisiste dont lui seul a le secret.



En première partie, l'École Intercommunale de Musique et Danse présentera une chorégraphie. Leur gala aura lieu le samedi 3 juin à La Capitelle.

Mauvaises graines

Coproduction : La Compagnie Institutout est associée au théâtre du Vellein, Scènes de la CAPI-Isère. - Espace 600, Scène Conventionnée Arts, Enfance, Jeunesse, Grenoble - Le Vellein, Scènes de la CAPI- Isère - Malraux, Scène Nationale de Chambéry, Savoie (73) - la ville de Monistrol-sur-Loire (43) - Groupe des 20 Auvergne Rhône Alpes

Avec l'aide à la création de la DRAC Auvergne Rhône Alpes, de la région Auvergne Rhône Alpes et du département de l'Isère. Avec le soutien de la SPEDIDAM, l'ADAMI et le Pot au Noir (38)

« LA SPEDIDAM est une société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées ».

Partenariat végétal : Lycée horticole Pressin de St Genis Laval et du Lycée horticole Costa de Beauregard à Chambéry

Partenariat architectural : Collectif Pourquoi Pas !?

La Pétoche

Scène Sacem Jeune public spédidam, Adami, Département Haute-Loire, Théâtre des Pénitents, Mjc Monistrol sur Loire, cie Dyptik

Rêver demain

Production : GreenPiste Records - Coproduction : Ville de Monistrol

Résidence : La Trame à St Jean Bonnefond / La Salle Pinatel à St Genest Lerpt / L'Opsis Roche la Molière

L'Idole des houles

Coproductions : EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse (01), La 2Deuche, Espace Culturel de Lempdes (63), Festi'Mômes Questembert Communauté (56), Le Diapason à Saint-Marcellin (38), La Bobine à Grenoble (38)

Soutiens : L'Allegro, théâtre de Miribel (01), Le Département de l'Ain, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, La DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, La SACEM (dispositif Salles Mômes), La SPEDIDAM

Let's Talk About sexism

Partenaires : Chalon dans la Rue, CNAREP L'Abattoir, Centre Culturel Aragon, Théâtre d'Yonnax, La Tannerie à Bourg-en-Bresse, Théâtre Jeanne d'Arc à Bellegarde, Communauté de Communes du lac d'Aiguebelette, MJC Vaulx-en-Velin, Le Cube, Département de l'Ain

Cérébro

Coproduction : la Villette, l'ECAM Kremlin-Bicêtre, Communauté Flamande.

Avec le soutien de : l'Espace Périphérique, l'Echalier et l'Hectare, Scène conventionnée de Vendôme, le Silo de Méréville, la Ferme du Buisson, Scène nationale de Noisiel, Label Saison, la ville de Boussy-Saint-Antoine.

La DRAC Île-de-France soutient le projet par le biais d'une résidence territoriale en milieu scolaire.

Méloody et le capitaine

Production : Compagnie Travelling Théâtre | Coproduction : La Passerelle à Saint-Just Saint-Rambert | Remerciements à l'Espace Aragon - Communauté de Communes Le Grésivaudan

La Toute petite boîte à gants

Avec la collaboration de : l'ENSATT, La Tannerie, Ligue de l'enseignement 57, Festival Tintamarre, Festival Nouvelles Pistes, MômThéâtre, Musiques Vivantes, Théâtre de Givors et le Festival Musicollines.

Ce document a été imprimé en juillet 2022 par l'imprimerie Court - Monistrol-sur-Loire sur papier PEFC. Toute utilisation des données (textes et photos) contenues dans le présent document devra faire l'objet d'une demande préalable.

Création graphique et mise en page : Marie Cellard, infographiste réactive ! www.niaksniaks.fr

THE BILLETTERIE

YEAH !

Les chèques vacances, les chèques culture et les Pass Région sont acceptés.

POINTS DE VENTE

A PARTIR DU

LUNDI
12
SEPTEMBRE

• Office de Tourisme
Marches du Velay / Rochebaron
Tél. 04 71 66 03 14

du lundi au samedi de 9 h à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h 30

(vacances de Toussaint incluses).

Après les vacances de Toussaint, fermeture
du bureau le samedi après-midi et réouverture
pour les vacances de printemps.

• Maison des jeunes et de la culture
25, rue du Stade | Tél. 04 71 66 53 52
Lundi, mardi, jeudi et vendredi : de 17 h à 18 h 30
et mercredi de 9 h à 20 h.

• 30 minutes avant le show,
sur le lieu du spectacle

DE BASE

✗ **RÉSIDENT**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
13 €

✗ **NON RÉSIDENT**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
15 €

✗ **ADHÉRENT M.J.C. : 11 €**

✗ **RÉDUIT* : 8 €**
Réserve aux 12/18 ans, étudiants
et demandeurs d'emploi
**sur présentation d'un justificatif.*

✗ **ENFANT : 5 €**
Pour les enfants de 2 à 11 ans

✗ **- DE 2 ANS : Gratuit**

THE TARIFS

Prix pour un spectacle.
Hors abonnement.

TARIF UNIQUE

✗ **GIÉDRÉ**
✗ **GOVRACHE**
20 €

✗ **BLOND BLOND AND BLOND**
✗ **APOCALYPSYNC**
Plein tarif 18 €
Tarif réduit 8 €
(12/18 ans, étudiants
et demandeurs d'emploi)

✗ **BRASSEN'S NOT DEAD**
15 €

EN FAMILLE

✗ **RÉSIDENT**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
8 €

✗ **NON RÉSIDENT**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
10 €

✗ **ENFANT : 5 €**
Pour les enfants de 2 à 11 ans

✕ LES AVANTAGES ✕

- La garantie d'avoir des places pour le spectacle de son choix.
- Un tarif préférentiel pour l'ensemble des spectacles.
- La réception de vos billets à votre domicile.
- Des informations tout au long de la saison sur la vie culturelle municipale.

✕ OÙ ET COMMENT S'ABONNER ? ✕

Les abonnements pourront être souscrits :

- À l'occasion du Forum des Associations le samedi 3 septembre de 14 h à 17 h 30 à la Halle des sports du Monteil.
- Directement auprès du service culturel : 19 rue de Chabron
Le samedi 10 et 17 septembre de 10 h à 12 h. Tous les mercredis de 14 h à 18 h et le premier samedi de chaque mois de 10 h à 12 h

✕ BESOIN D'AIDE ? ✕

Pour répondre à vos questions et vous guider dans vos choix, nous nous tenons également à votre disposition au **04 15 98 01 58** et par mail à cedric.merle@monistrol.fr

Afin de simplifier les modalités d'abonnement, toute personne choisissant au moins trois spectacles est effectivement abonnée. Libre à vous de compléter par le nombre de spectacles que vous désirez découvrir.

Le programme des spectacles est communiqué sous réserve des modifications pouvant survenir en cours de saison. Si le cas se présente, nous en informerons immédiatement notre public. Merci d'indiquer votre mail très lisiblement.

Le coupon ci-contre, ou une photocopie, est à déposer lors des permanences, ou à adresser au service culturel,
15 avenue de la libération,
43120 Monistrol-sur-Loire.

Merci de joindre un chèque bancaire ou postal à l'ordre du Trésor public.

Chèque à l'ordre de la Maison de la danse pour le spectacle *Slava's Snowshow*

S'ABONNER BULLETIN INDIVIDUEL

1 ABONNÉ = 1 BULLETIN

QUI ES-TU FUTUR(E) ABONNÉ(E) ?

Adhérent M.J.C. (sur présentation de la carte d'adhérent)

OUI NON

Nom

Prénom

Année
de naissance

Profession

Adresse

CP et ville

Téléphone

Courriel
(recommandé)

J'accepte de recevoir des informations sur la Saison.
Mes données seront uniquement utilisées dans ce cadre-là.

À partir de 3 spectacles choisis, vous êtes abonnés à la saison.

TARIF ABONNÉ

✕ **RÉSIDENT** : 10 €
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

✕ **NON RÉSIDENT** : 13 €
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

✕ **ADHÉRENT M.J.C.** : 9 €

✕ **RÉDUIT*** : 8 €
12/18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi
**sur présentation d'un justificatif.*

✕ **ENFANT** : 5 €
Pour les enfants de 2 à 11 ans

Les tarifs **uniques** et **spectacles en famille** ne bénéficient d'aucune remise. Voir **P.43**

SLAVA'S SNOWSHOW

le 4/12/2022 - Pour le Culture Bus à la Maison de la danse, un supplément de 25 € est à régler par chèque séparé à l'ordre de la Maison de la danse.

Afin que votre abonnement soit traité au plus vite et au mieux, merci d'écrire lisiblement.

X
À VOUS DE JOUER!

CHOISISSEZ AU MOINS 3 SPECTACLES

ENTOUREZ VOTRE TARIF (VOIR VERSO)							TOTAL
Mauvaises graines	20/09/2022	-	-	10€	8€	5€	
Blond Blond and Blond	1/10/2022	-	-	-	18€	8€	
GiedRé	8/10/2022	-	-	-	-	20€	
Rêver demain	22/10/2022	-	-	10€	8€	5€	
Brassen's not dead	29/10/2022	-	-	-	-	15€	
Govrache	13/11/2022	-	-	-	-	20€	
La Pétoche	20/11/2022	-	-	10€	8€	5€	
Slava's Snowshow	4/12/2022	13€	10€	9€	7€	5€	
Ourneck le troubadour	14/12/2022	-	-	10€	8€	5€	
L'alchimiste	13/01/2023	13€	10€	9€	7€	5€	
Les fables déménagent	15/01/2023	-	-	10€	8€	5€	
L'Idole des houles	28/01/2023	13€	10€	9€	7€	5€	
Un fil à la patte	3/03/2023	13€	10€	9€	7€	5€	
Let's talk about sexism	1/04/2023	13€	10€	9€	7€	5€	
Cérébro	25/04/2023	13€	10€	9€	7€	5€	
Mélody et le capitaine	12/05/2023	-	-	10€	8€	5€	
Apocalypsync	2/06/2023	-	-	-	18€	8€	
TOTAL =							

CADRE RÉSERVÉ AU SERVICE CULTUREL

Espèces	€	Chèque culture	€	Pass Région	€	Pass Culture	€
Chèques	€	Chèque vacances (A.N.C.V.)	€	Maison de la Danse	€		



THE
ÉVÈNEMENTS

LA SAISON CULTURELLE, C'EST AUSSI...



**DES ÉVÈNEMENTS FÉDÉRATEURS,
SANS OUBLIER LES RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE
AINSI QUE LES ANIMATIONS / RENCONTRES AU CINÉMA LA CAPITELLE**

**FAÏTES
DES ARTS**

Un Festival
pour tous !

DU
**SAMEDI
22**
AU
**SAMEDI
29**
OCTOBRE
2022

EN
**DÉCEMBRE
2022**

**FESTIVITÉS
DE NOËL**

Des animations
et spectacles
féériques
pour toute
la famille

**CARNAVAL
DES
ENFANTS**

C'est la fête !

LE
**VENDREDI
17**
**MARS
2023**

LE
**SAMEDI
24**
**JUIN
2023**

**FÊTE
DE LA
MUSIQUE**

Venez danser
sur la place
de Monistrol...

EN
**JUILLET
2023**

**ZEST'IVALES
MONISTROLIENNES**

Des animations
et spectacles
dans toute la ville
de Monistrol en été !

C'est aussi une saison tout particulièrement destinée aux scolaires et aux crèches, mais aussi une saison possible grâce à l'implication des associations à travers les nombreux rendez-vous qu'elles nous proposent et leur participation indispensable aux manifestations municipales.



THÉÂTRE D'OMBRES, CONTE,
MARIONNETTES ET MUSIQUE

Compagnie Poudre d'Esperluette

TOUT CONTE FAIT

Albert et Béatrice, spécialistes de l'imaginaire et des contes vous dévoilent un dispositif de toute dernière technologie : *le Imagine 2000* ; porte géante vers votre imaginaire. Vous l'imaginez et le Imagine 2000 le crée pour vous. Une expérience unique qui vous plongera au plus profond de votre monde intérieur. Laissez-vous aller, l'expérience est sous contrôle, nos deux spécialistes maîtrisent la situation... enfin presque !

De et par : Vincent Sachello et Karine Michel.
Aide à l'écriture et collecte de contes : Delphine Thouilleux.
Mise en scène : Laurence Ballandraux.
Scénographie, création graphique : Vincent Sachello
Création sonore, technique : Jacques Tribuiani.



THÉÂTRE D'OBJET MUSICAL
ET BURLESQUE

La Toute Petite Compagnie

LA PETITE BOÎTE À GANTS

« Approchez petits et grands, si vous voulez découvrir, ce que deviennent les vieux gants... »
Monsieur Paul et Michel vont de ville en ville, récoltent les gants hors d'usages et oubliés afin de raconter des histoires dans leur grande boîte à gants...
Des comptines tarabiscotées, des chansons, des séquences loufoques et oniriques, des histoires à tiroir à dormir debout ou à jouer du piano couché, voilà tout un monde tiré de la relation et de l'imaginaire des deux personnages...et surtout de leurs trouvailles !

Création, scénographie : Clément Paré et Grégory Truchet
Aide à la mise en scène : Nicolas Turon
Création lumières : Frédéric Masson
Distribution : Gregory Truchet en alternance avec Samuel Camus et Clément Paré en alternance avec Florent Vivert

SPECTACLES SCOLAIRES

Parce qu'il est essentiel d'accompagner les enfants à la rencontre du spectacle vivant, la Municipalité manifeste cette année encore, sa volonté de favoriser leur éveil culturel.

REPRÉSENTATIONS

VENDREDI 20 SEPTEMBRE 2022

Mauvaises graines P.6

Une représentation pour les classes de CM2

VENDREDI 21 OCTOBRE 2022

Rêver demain P.12

Une représentation pour les élèves d'arts plastiques du lycée Léonard de Vinci

CI-CONTRE

MARDI 08 NOVEMBRE 2022

Tout conte fait

Deux représentations pour les classes de CP/ CE1 / CE2

LUNDI 16 JANVIER 2023

Les fables déménagent P.26

Une représentation pour les classes de CM1

CI-CONTRE

JEUDI 26 JANVIER 2023

VENDREDI 27 JANVIER 2023

La petite boîte à gants

Quatre représentations pour les crèches, L'I.M.E. Synergie et les classes maternelles

JEUDI 02 MARS 2023

VENDREDI 03 MARS 2023

Un fil à la patte P.30

Trois représentations pour les lycéens de Notre-Dame du Château

VENDREDI 12 MAI 2023

Mélody et le capitaine P.36

Une représentation pour les les collégiens de Notre-Dame du Château



X ACTIONS CULTURELLES

La saison culturelle offre aussi un espace de création et de soutien aux équipes artistiques régionales. Elle accueille ainsi chaque année plusieurs compagnies en résidence afin de leur permettre d'approfondir leur travail de recherche, d'écriture ou de création.

Outre l'aide matérielle qu'offrent les accueils en résidence, la ville de Monistrol et la Maison des Jeunes et de la Culture apportent également un soutien financier aux projets de création par le biais d'apport en production.

En s'engageant aux côtés des compagnies et en les accompagnant dans la réalisation de leurs projets artistiques depuis l'idée jusqu'au spectacle fini, nous favorisons l'émergence et renforçons ainsi la vitalité artistique des territoires.

La résidence se traduit par des temps de rencontres, d'échanges avec les artistes : ouverture de répétitions publiques, bords plateau, lectures, ateliers de pratique... afin de vous permettre d'enrichir votre expérience sensible en vous associant aux démarches artistiques et aux processus de création des spectacles.

La curiosité n'étant pas toujours un vilain défaut, bien au contraire, nous vous invitons à partager avec nous le cheminement de ces compagnies.

Pour le service culturel, 4 compagnies sont accompagnées.

La Compagnie Institut de Bourgoin Jallieu, associée à la saison, va présenter sa nouvelle création « Mauvaises graines ». Elle va retrouver les élèves avec qui elle a travaillé en décembre dernier et leur proposer d'assister et de participer au spectacle en septembre

La compagnie Caruda, deuxième compagnie associée à la saison de Saint Didier en Velay va participer activement à la « Faîtes des arts » et aussi proposer des actions culturelles en direction des lycéens étudiant l'art plastique au Lycée Léonard de Vinci.

La compagnie C-Jay Art de Monistrol a été accueillie à la Capitelle pour travailler la création de son deuxième spectacle *Petrouch'K*. Elle a participé aux Zest'Ivales et grâce à sa résidence a bénéficié d'une exposition lui permettant de jouer prochainement dans d'autres communes.

Nous venons de lancer un nouvel appel à projet de résidence en direction des compagnies altiligériennes de théâtre et/ou théâtre de rue. Nous élaborerons un programme d'action

culturelle et de diffusion avec elle sur les saisons prochaines.

Nous nous laissons également l'opportunité d'accueillir dans nos équipements des équipes artistiques sur le cours de l'année comme ce fut le cas dernièrement avec le groupe *Alkabaya*.

la MJC accompagne *La Toute Petite Compagnie* basée dans l'Ain.

Cette compagnie spécialisée dans le jeune public viendra présenter trois spectacles, *La petite boîte à gants* en temps scolaire pour les classes de maternelles, *L'idole des houles* et *Let's talk about sexism* en tout public. Leur venue sera l'occasion de favoriser des stages et rencontres avec les adhérents de la MJC.

Accompagnement musiques actuelles

Le pôle de musiques actuelles L'Empreinte des Marches du Velay Rochebaron, permet aussi à de nombreux groupes de musiques amateurs ou semi-professionnels de bénéficier de résidence d'accompagnement par des professionnels.

PARTENARIATS

Nos différentes actions de médiation dans le cadre du soutien aux compagnies en résidence sont soutenues par le Conseil départemental de la Haute Loire, la DRAC Auvergne Rhône Alpes et la région Auvergne Rhône Alpes.

Nous travaillons étroitement avec le lycée Notre Dame du Château à travers la mise en place d'un abonnement pour les lycéens et d'actions de médiations.

Le lycée Léonard de Vinci nous accompagne autour d'un projet d'arts plastiques.

Nous siégeons au conseil d'administration Auvergne Rhône Alpes Spectacle Vivant, au bureau de l'Association des Directeurs et Directrices des Affaires Culturelles Auvergne Rhône Alpes et au conseil d'administration du réseau Loire en Scène.

La ville de Monistrol est **membre du réseau Loire en Scène**, association loi 1901 qui regroupe des lieux de création et de diffusion du spectacle vivant implantés dans la Loire. Ses membres partagent une préoccupation commune d'élargissement des publics, soutiennent activement la création ligérienne et au-delà.

Auvergne Rhone Alpes Spectacle Vivant est un pôle d'accompagnement, d'échanges, de veille et de ressources, pour les professionnels de la Région.

Plus qu'une association, **l'ADDACARA** est avant tout un réseau et un laboratoire culturel. C'est une aventure collective qui se nourrit des compétences et des propositions de chacun.

LES PASSEURS D'ÉMOTIONS

PAS À L'AFFICHE !
MAIS AU CHARBON !

L'ÉQUIPE DE LA M.J.C.

Permanents : Pierre Alain Abrial, Carole Rachinel, Florence Bliem, Ludovic Gire, Robin Royer

Bénévoles : Valérie Bornu, Christian Berland, Audrey Le Gall, Ludovic Paut, Romain Chevalier et Michel Pradier

XXXXXXXXXXXXXXXX

L'ÉQUIPE DE LA MÉDIATHÈQUE

Frédérique Boutin, Lauriane Massard, Denis Roche et Agathe Grangeon

XXXXXXXXXXXXXXXX

L'ÉQUIPE DU CINÉMA LA CAPITELLE

Lætitia Cagnet, Christophe Cabut, Olivier Masclef, Thierry Borie et Agathe Grangeon

XXXXXXXXXXXXXXXX

L'ÉQUIPE DES AGENTS D'ENTRETIEN

L'ADJOINT À LA CULTURE, LA COMMUNICATION ET L'ÉVÈNEMENTIEL
Mathieu Freyssenet Peyrard

LE DIRECTEUR DES AFFAIRES CULTURELLES
Jonathan Cascina

LE RESPONSABLE DE LA SAISON CULTURELLE ET DES ANIMATIONS DE LA CITÉ
Cédric Merle

LE RÉGISSEUR GÉNÉRAL ET TECHNIQUE
Lilian Escudero

LA COMMISSION EXTRA-MUNICIPALE D'AIDE À LA PROGRAMMATION
Julie Berger, Françoise Dumond, Evelyne Pontvianne-Hospital, Céline Vérot, Sonia Benvenuto et Mehdi Mouhoubi



✕ **JOVANY** ET LES LYCÉENS
DE NOTRE DAME DU CHATEAU



✕ **NARCISSE**
ET LES JEUNES DE LA MJC



✕ **CARNAVAL**
À L'ECOLE ALBERT JACQUARD



✕ **LES PASSAGERS
DE L'AUBE**

**ACTIONS
CULTURELLES
2021 - 2022 !**

DANS LE RÉTRO

✕ **ALBAZAYA** ET L'ACCUEIL
DE LOISIRS DE BEAUVOIR



✕ **LES ZEST'IVALES**
AVEC LE RED STAR

✕ **TAGADA SING SING**
EN CONCERT À L'ÉGLISE



✕ **FÊTE DE LA MUSIQUE**
AVEC L'IMD



INFORMATIONS

ON FIRE !

✕ POUR SUIVRE LES ACTUALITÉS ✕

VILLE MONISTROL-SUR-LOIRE : www.mairie-monistrol-sur-loire.fr

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE : www.mjcmonistrol.fr

SUR FACEBOOK : [culture monistrol](#) | [mjcmonistrol](#)

CALL ME !

✕ POUR S'ABONNER ✕

Service Culturel | 19, rue de Chabron à Monistrol

Tél. 04 15 98 01 58 | cedric.merle@monistrol.fr

✕ POUR ACHETER DES BILLETS ✕

Maison des Jeunes et de la Culture | Tél. 04 71 66 53 52

25, rue du Stade à Monistrol-sur-Loire | mail : mjcmonistrol@orange.fr

Office du Tourisme Marches du Velay / Rochebaron | Tél. 04 71 66 03 14

14, Faubourg Carnot à Monistrol-sur-Loire
www.tourisme-marchesduvelayrochebaron.fr

Espace Culturel du Monteil | 2, rue Henri Pourrat, 43120 Monistrol-sur-Loire

La Capitelle | 1, boulevard François Mitterrand, 43120 Monistrol-sur-Loire

